

# Patera Oval

디자인: Øivind Slaatto



**louis  
poulsen**





“타원형 버전은 천장이 그리  
이블 위에 매달려 있도록 설  
지하면서도 테이블을 전체적  
를 디자인하고 싶었습니다.”

디자이너 Øivind Slaatto.

높지 않은 도심 아파트의 테  
계되었습니다. 공간을 덜 차  
이므로 밝혀줄 수 있는 펜던트



클래식한 원형 파테라는 2015년 덴마크 디자이너 Øivind Slaatto가 디자인했습니다. 2021년, Patera Oval은 파테라 제품군을 완성하기 위해 타원형 펜던트로 제작되었습니다. 시대를 초월한 Patera Oval 디자인은 원형 파테라와 같은 우아한 디자인 원칙을 따르며, 매혹적인 피보나치 나선형의 수열 구조에 따라 완벽히 손으로 조립됩니다.

Patera Oval은 어느 각도에서 봐도 아름답고, 피보나치 수열을 기반으로 하는 구조는 모든 시점에서 각기 다른 느낌으로 다가옵니다. 각 셀이 40도 이상의 각도에서 볼 때 눈부심 없는 빛을 반사하도록 신중하게 설계된 다이아몬드 모양의 셀로 구성되어 있으며, 주변 공간, 사람 및 물체를 자연스럽게 쾌적한 빛으로 물들이는 360도 조명을 발산합니다.

이 펜던트는 디퓨저 플레이트와 함께 또는 단독으로 사용할 수 있는데, 광원이 위에서 원치 않는 눈부심을 생성하는지 여부에 따라 구분됩니다. 아래의 둥근 개구부는 직접광을 제공하며, 천장에서 반사되는 빛으로 부드럽게 전환됩니다.









## Øivind Slaatto 소개

덴마크 디자이너 Øivind Slaatto는 덴마크 Design School에서 석사 학위를 취득했으며, 학위 취득 전에는 덴마크 왕립 음악 아카데미에서 음악을 전공했습니다. 음악과 자연에 대해 감사하는 마음이 그의 디자인 프로세스 접근 방식에 스며들어 있습니다. 또한, 시적 디자인 솔루션으로 인정받은 만큼 합리성, 논리성 및 조화와 같은 특성이 디자인으로 표현되기를 추구합니다.

Slaatto는 마치 음악을 연주할 때의 느낌처럼 심플하고 경쾌한 느낌의 디자인을 원합니다. 스피커와 자동차부터 가구 및 조명 기구에 이르기까지 다양한 작품을 디자인했으나 조명 디자인이야말로 그가 가장 열정을 보이는 분야입니다. 빛과의 자연스러운 친밀감은 빛과 그로 인해 조성되는 분위기에 대한 감각을 지속적으로 개선할 수 있도록 이끌어줍니다.



**louis  
poulsen**

Design to Shape Light

[louis Poulsen.com](http://louis Poulsen.com)

